

Seminario AIA

UNA "BUONA" MUSICA DENTRO E FUORI I LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO E ALL'APERTO

Catania, 14 Aprile 2025

Aula Magna "Oliveri", Edificio 4 della Cittadella Universitaria,
Via Santa Sofia 64, Catania

CONTENUTI ED OBIETTIVI

Il Seminario discuterà le ultime innovazioni nella sonorizzazione e insonorizzazione dei locali destinati al pubblico spettacolo e alle aree che ospitano spettacoli all'aperto, alla luce delle iniziative degli enti locali e delle attività di controllo conseguenti, che si sono attivate in varie regioni italiane.

L'evento riunirà esperti nazionali di varia provenienza geografica e competenze professionali, spaziando dai centri di ricerca alle aziende e ai liberi professionisti, per condividere conoscenze avanzate ed esperienze sul campo, esplorando soluzioni operative e confrontandosi anche sui contenziosi che derivano da una cattiva programmazione e gestione dei locali e degli eventi.

Tra gli obiettivi principali ci sono: analizzare le criticità acustiche legate ai locali, promuovere soluzioni innovative per ridurre l'impatto acustico e migliorare l'ascolto, incentivare lo scambio di idee tra ricercatori e aziende. Il seminario vuole essere anche un momento di networking e crescita professionale, favorendo collaborazioni e nuovi progetti.

Per coloro che lo richiederanno sarà possibile ricevere i crediti come iscritti all'Ordine degli Ingegneri e i crediti formativi come iscritti ENTECA.

Informazioni sul programma e sulla iscrizione sono disponibili sul sito AIA - pagina dell'evento.

INFORMAZIONI

COMITATO ORGANIZZATORE

G. Licitra, L. Aiello, G. Evola, A. Gagliano

COMITATO SCIENTIFICO

G. Licitra, L. Aiello, G. Evola, A. Gagliano, P. Fausti, F. Martellotta

QUOTE CON PAGAMENTO ENTRO IL 10 Aprile 2025

Le quote per i richiedenti crediti TCA e Ingegneri sono comprensive di attestato di presenza.

- CON CREDITI (TCA e Ingegneri):

Euro 60 (non soggetta a IVA) per **soci AIA**

Euro 60 + IVA 22% (euro 73,20) per **Sostenitori Istituzionali e Convenzionati AIA***

Euro 95 + IVA 22% (euro 115,90) per **tutti gli altri**

- SENZA CREDITI (TCA e Ingegneri):

Euro 45 per **soci AIA**

Euro 45 oltre IVA 22% (euro 54,90) per **tutti gli altri**

*CONVENZIONATI: sono i Soci delle associazioni scientifiche convenzionate con AIA (AES Italia - AiCARR - AIDII - IBPSA ITALIA - SIAF, SIE) e hanno diritto all'iscrizione con le quote riservate ai Soci AIA maggiorate dell'IVA.

Le iscrizioni online sul sito AIA chiuderanno il 10 Aprile. Sarà poi possibile iscriversi in loco con un incremento di € 40.

Politica di cancellazione:

Per disdette inviate a segreteria@acustica-ai.it entro il 10.04.25 sarà restituito il 50% dell'importo pagato. Dopo tale data non sarà possibile rimborsare la quota versata.

CREDITI FORMATIVI PROFESSIONALI

E' in corso la richiesta per il rilascio di Crediti Formativi Professionali (CFP) per Ingegneri.

E' in corso la richiesta per il rilascio di **6 ore di aggiornamento TCA.**

SEGRETERIA DEL SEMINARIO

Simona Senesi Tel. +39 0532 735618 - 345 7082038

segreteria@acustica-ai.it

PROGRAMMA PROVVISORIO

- 9,00 – 9:30 **Registrazione dei partecipanti**
9,30 – 9:45 **Apertura dei lavori e saluti delle autorità**

I SESSIONE (Chairman Gaetano Licitra)

- 9,45 – 10,15 **Il controllo del rumore nei luoghi di pubblico spettacolo**
A. Sansone Santamaria ARPA Sicilia
- 10,15 – 10,45 **L'esperienza di Arpa Piemonte per il monitoraggio, il controllo e la gestione del rumore della movida a Torino**
J. Fogola ARPA Piemonte
- 10,45 – 11,15 **Azioni per il contenimento del disturbo da rumore nelle aree interessate da spettacoli musicali**
G. Fiscella Comune di Catania
- 11,15 – 11,45 **Esperienze nella modellizzazione acustica e proposte di mitigazione nelle aree della movida**
A. Gagliano Università di Catania
- 11,45 – 12,15 **Il contenzioso legale il ruolo del Consulente Tecnico di Ufficio**
L. Aiello Libero Professionista
- 12,15 – 12,45 **L'elenco nazionale dei CTU competenti in acustica e aggiornamenti normativi**
S. Luzzi Presidente AIDII

II SESSIONE (Chairman Antonio Gagliano)

- 14,00 – 14,30 **Requisiti acustici e progettazione dei locali per il pubblico spettacolo**
G. Evola Università di Catania
- 14,30 – 15,00 **L'acustica dei ristoranti**
S. Luzzi Presidente AIDII
- 15,00 – 15,30 **L'insonorizzazione e il trattamento degli ambienti**
R. Bianucci Presidente Assoacustici
- 15,30 – 16,00 **Ballo all'aperto: alcuni esempi per il contenimento dell'inquinamento acustico**
B. Mangano Libero professionista
- 16,00 – 16,30 **Taratura degli impianti elettroacustici nei locali: principi, applicazione pratica e rispetto dei limiti normativi**
A. Cicero Libero professionista
- 16,30 – 17,00 **Domande e risposte dei relatori**
- 17,00 – 17,30 **Chiusura della giornata**

SOSTENITORI AIA 2025 che partecipano al Seminario



AZIENDE che espongono i loro prodotti



CON IL PATROCINIO DI:

